

В силу исторических причин известно очень мало свидетельств современников об экономистах организационно-производственной школы. Особенно ценных, если эти свидетельства не тронуты абберрациями памяти, в отличие от позднейших мемуаров и воспоминаний. Так, недавно, при изучении писем В.Н. Григорьева [\[i\]](#) писателю и близкому другу В.Г. Короленко были обнаружены новые штрихи биографии и характера А.В. Чаянова.

3 апреля 1912 г. Алупка

«Вот о Леке [\[iil\]](#) – то я и хочу сказать тебе, ее крестному к тому же. Она в апреле выходит замуж и уезжает за границу чуть ли не на два года. Жених ее – Ал[ександ]р Васил[ьевич] Чаянов недавно окончил сельскохозяйственный институт, любимый ученик А.Ф. Фортунатова, на днях окончил магистерский экзамен и командировается за границу для изучения крестьянского хозяйства на Западе. У него есть 2–3 книжки по статистике крестьянского хозяйства, но он и не односторонний малый: побывал в разных местах России и заграницы, хорошо и толково осматривал разные картинные галереи, согрешил целой книжкой стихов... Как видишь, внешность подкупает в его пользу, но его самоуверенность идет, пожалуй, еще дальше его достоинств, как-то слишком теоретически смотрит он на людей и на крестьянина, его разносторонность простирается до близкого знакомства со скачками и бегами (без тотализатора); с рисунками с 4-ех точек зрения и с кубизмом живописи, с выставкой Осминогохвоста и пр[очим]. Впрочем, брат, при теперешних минорных настроениях молодежи, самоуверенность и даже некоторая заносчивость допустимы, если и не особенно симпатичны. Но, конечно, в Чаянове ничего нет дурного и нет ни малейшего основания препятствовать их сближению, хотелось бы побольше глубины... но где же ее взять – то... Да побольше знакомства друг с другом; они знают друг друга меньше года. Ну да благословит их путь Гений жизни, оба они хороший и бодрый народ».

ОР РГБ. Ф.135. Разд.II. Карт.22. Ед.хр.15. Л.44об.–46.



12 июля 1912 г. Москва

«Лека оч[ень] хорошо себя чувствует: то была с мужем в Швейцарии, а теперь близ Берлина, так как ее муж работает по вопросам крестьянского хозяйства».

ОР РГБ. Ф.135. Разд. II. Карт. 22. Ед. хр. 15. Л. 47.

11 ноября 1912 г. Москва

«Леля за границей (теперь в Париже) пробудет по крайней мере до марта 1913 г. со своим мужем. Они очень дружно живут, жизнерадостны, много работают и подробно сообщают о себе не только нам, но и очень многим знакомым».

ОР РГБ. Ф.135. Разд. II. Карт. 22. Ед. хр. 15. Л. 50об.

25 марта 1913 г. Москва

«Леля с мужем у нас теперь, а Нина [\[iii\]](#) со своим тоже скоро приедут в Москву. Ал[ексан]др Вас[ильевич] Чаянов, муж Лели, интересный малый во многих отношениях. Очень неглупый, очень уверенный в себе и недаром. Меня в нем удивляет всесторонность знаний: он и высшую математику к выводам социальных наук применит – ум есть. Очень хорошо разбирается в предметах художественных – литературных и красочных, рисунок он тоже чувствует, а история и археология увлекают его; он высоко ценит старых мастеров и чутко, отзывчиво смотрит на все новое... Думаю, будет хорошим профессором и ученым, но очень уж книжный, рассеянный и практически беспомощный. С Лелей у них отношения хорошие, дружеские».

ОР РГБ. Ф.135. Разд. II. Карт. 22. Ед. хр. 15. Л. 52–51об.

[\[i\]](#) Григорьев Василий Николаевич (1852–1925) – земский статистик,

общественный деятель, тесть А.В. Чайнова.

[\[iii\]](#) Лека, Леля – домашние прозвища младшей дочери В.Н. Григорьева – Елены Васильевны Григорьевой (1892–1960), училась в Московской консерватории, преподавала музыку и ритмику, жена А.В. Чайнова (1912–1922).

[\[iii\]](#) Нина Васильевна Григорьева (1890–1975) – старшая дочь В.Н. Григорьева, специалист по театральной бутафории, основатель и первый директор Московского театрально-технического училища

Подготовила [Татьяна Александровна Савинова](#)