Голубчик Зинаида Александровна, карточку пришлю после именинника. А Ваши напишу тоже много все полетят вверх тормашками.

Я тут было начала писать о первых днях бурева. Потом мы тоже попали сюда в гущу. На другой день пошли мы в Нар. д. Зим. Концерт на Литейном, как Вы из газет знаете, наш ряд Литейный в тот день был настолько без ног открыт. Из первых открыто я не ~~[illegible]~~ была в Зим. Концерт. А картина была очень грозная, про Керенск, Кабинет и пр. Костюм революц. в комиссии сохранили, но пока г. к. выбрать не было вовсе время. Вечером (потом и в ночь) открыли, потом заседали Комитет около него были беспрестанно ходоки откуда-то. А мы ... продолжали

заседание. Жутко было ~~[illegible]~~ ну пока возвращаешь наш домик. Изр. было с самыми большевистскими лозунгами — мимо Кекушкина.

Конечно внешность событий несколько затмила работу Зим. Концерта. Мы видели всю и особенно Ч= когда прибыли Кронштадцы, когда наши вооруженные воины арестовали Совет раб. Деп. да и министров тоже. Было вообще интересно... и только сейчас стали невольно Петроградскую кровь, когда стали арестовывать министров, открывших просто наблюдать, как будто происшедшее некоторое переломило. Хорошо бы если бы это было отмеченное общественное чувство.

Надо признаться про Зимний. Концерт и события дали одинаково за и вовсе за два дня. Конечно было очень интересно все происходящее наблюдать, но порядок удовлетворил это сильно дорогой было идущее к концерту нервно-напряженным.

И если фактически в основу бурева было положено отношение большевиков Ленинских и К=, то второе удивительно каково это видеть.

Работа Зим. Конц. прошла очень оживленно. Между прочим бурев было внешне отмечено арестованием не очень хорошим, а это бурев было